

# Tablette, liseuse et compagnie

## Quelques données sur la lecture numérique

### 3 révolutions historiques dans l'évolution de la lecture

- au niveau des usages : la lecture passe d'un usage strictement oral et publique à usage silencieux et individuel/intime
- au niveau des contenus : la lecture passe du sacré (lecture religieuse pour les religieux et les fidèles) au profane (lecture de textes divers pour particuliers)
- au niveau des supports : il passe du papier à l'écran (qui change la question d'identification du texte et de l'appréhension de son intégralité, des repères dans l'espace)

### La lecture sur écran aujourd'hui

La lecture sur écran n'est pas si nouvelle que ça. Les écrans et donc la lecture sur écran sont rentrés sans heurts dans nos vies quotidiennes depuis longtemps, bien avant les tablettes et liseuses.

- d'abord des lectures plutôt imposées et fonctionnelles : télé (sous-titres, notamment), cinéma, publicités, panneaux d'informations, gare/aéroport, montres et appareils divers, étiquetage magasin...
- puis communication électronique : mail, sms, réseau sociaux...
- et enfin, lecture « choisie » : activité de lecture sur support numérique (tablette, liseuse, ordi, smartphone...)

Statistiquement on estime que nous consacrons 51 minutes/jour à la lecture sur écran (hors communication et livre numérique)

### Historique du livre numérique

1971 : premier livre numérique. Mickael Hart numérise la déclaration d'indépendance des Etats unis et crée le projet Gutenberg (aujourd'hui 46000 livres libres de droits et gratuits, contenu plutôt universitaire)

1997 : création en France de Gallica. La BNF numérise tous ses fonds patrimoniaux, libres d'accès et gratuits

1998 : première liseuse Cybook. Pas de succès (relancée en 2003)

2005 : google book. Service en ligne de téléchargement de livres numériques

2007 : 1° liseuse kindle, format propriétaire d'Amazon (à noter la controverse sur ses tarifs illégaux et la suppression et contrôle de fichiers)

2010 : première tablette tactile numérique : l'ipad de Apple (après l'iphone 2007)

### LIVRE numérique différent de SUPPORT numérique

Livre numérique = contenu = fichier = e-book.

C'est un ouvrage de lecture destiné à être lu sur écran soit avec une origine papier puis numérisé, soit directement créé sous forme numérique. Il peut être lu sur différents supports électroniques.

## Support : liseuse

On parle de livre, de papier, d'encre électronique. Elle possède un écran tactile de 6-7 pouces en général, sans rétroéclairage, donc sans inconvénient pour les yeux, la santé et le confort de lecture (pas de problème au soleil et en cas de changement d'angle)

Elle a ses fonctionnalités et comforts de lecture propres (options à paramétrer), mais l'usage reste strictement réservé à la lecture d'ouvrages numériques (pas d'internet, pas de logiciel, noir et blanc)

Elle a l'intérêt et l'inconvénient de sa taille : ultra nomade et peu encombrante mais le format de lecture peut surprendre, même si on peut paramétrer la taille du texte.

Selon sa capacité, en moyenne on peut stocker 3000 livres. Elle est très peu énergivore : plusieurs semaines, voir mois (selon l'usage) sans recharge.

Les téléchargements et la lecture sont possibles 24/24 et 365 jours /an. Le problème de place physique des livres est inexistant.

Téléchargement :

- entre particuliers
- en librairie numérique (prix fixé par l'éditeur : 30% du livre papier) : fnac, amazon, immatriel.com, numilog.com, feedbooks.com (domaine public gratuit : auteurs morts depuis plus de 70 ans)
- en bibliothèque : contrainte de droit d'auteur et de nb de copies. Streaming.

## Support : tablette

La tablette est un mini-ordinateur ultraplat et nomade avec écran tactile rétroéclairé (problème d'agression de l'œil, problème de luminosité...). La taille est variable. Ca va de la mini tablette de 7 pouces à l'XL de 12 pouces.

Elle peut contenir des logiciels, un navigateur web, des photos, des livres numériques, de la musique, des vidéos, des applications...

Une application est un programme développé spécialement pour les appareils numériques mobiles afin d'effectuer une tâche précise. C'est donc un module à ajouter à sa tablette, selon son système d'exploitation : apple ou android. Téléchargement via ibooks ou appstore si apple et google play si android.

Elles visaient au départ à améliorer la productivité et à faciliter la récupération d'informations telles que courrier électronique, calendrier électronique, contacts, marché boursier et informations météorologiques. Puis elles gagnent les entreprises, puis la demande du public et la disponibilité d'outils de développement ont conduit à une expansion rapide dans d'autres domaines, comme : les jeux, les services de localisation, la santé, la vie quotidienne, les sciences, les visites guidées, la réalité virtuelle, la lecture... Elles sont pour la plupart distribuées depuis des plateformes de téléchargement gratuitement ou entre 2 et 5 euros.

Concernant la lecture on parle d' « appli-livre » qui peut donner accès à une nouvelle forme de lecture augmentée, enrichie, interactive, multimédia et multidimensionnelle, issue du travail de créateurs (auteur, dessinateur, graphiste, métiers de l'informatique propres à ce domaine). Univers graphiques et littéraires propre à ce format. On est à cheval entre le dessin animé, le jeu vidéo, le livre...

## Les usages de la lecture numérique

Données issues de la vidéo du 5<sup>o</sup> baromètre des usages du livre numérique, mars 2016 visible sur youtube.

- 10% des lecteurs disaient lire sur support numérique en 2012, 15% en 2013, 18% en 2014, 20% 2015
- Profil type du lecteur numérique : un homme, jeune, en complément d'autres formes de lecture

- 62% des lecteurs sur supports numériques ont lu un livre papier il y a moins d'un mois et 21% lisent au moins 20 livres imprimés/an

- Supports privilégiés par ordre de préférence : liseuse 90%, tablette 71%, ordi portable 45%, smartphone 32%

La lecture papier est privilégiée avant tout mais la pratique du numérique s'intensifie.